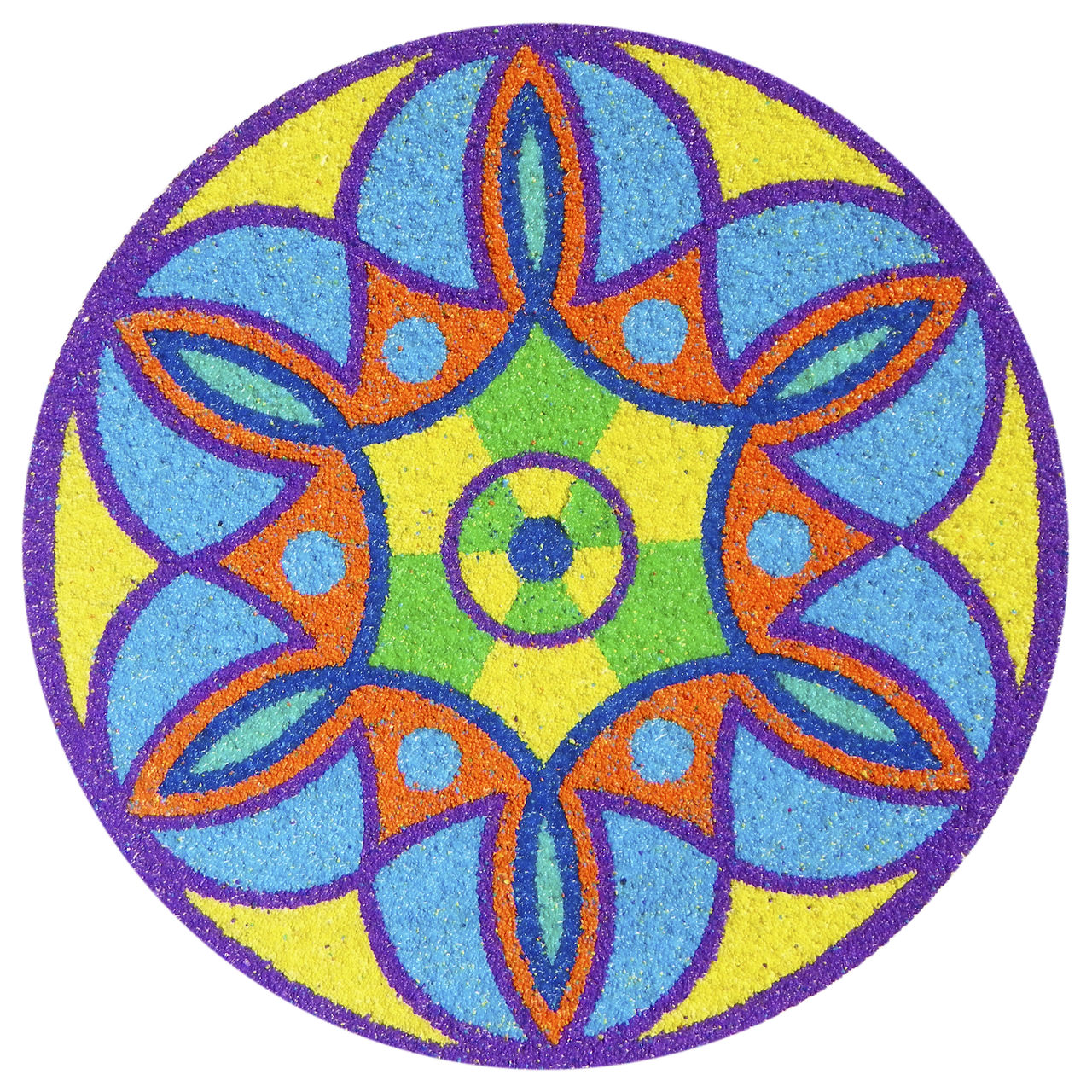
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Улыбка»

**Мастер-класс для педагогов**

**«рАДУЖНАЯ МАНДАЛА»**



**Подготовили:** Клещева Наталья Анатольевна

Шешукова Ольга Александровна

Павловск 2025

**Цель:** способствовать формированию представления у педагогов ДОУ, как развитие познавательной деятельности влияет на эмоциональную сферу дошкольника посредством песочной терапии.

**Задачи:**

* познакомить педагогов с возможностями песочного рисования, с играми, используемыми на педагогических мероприятиях.
* способствовать развитию интереса к данной технике, методу использования данной техники в эмоциональном развитии дошкольников, введению её в практическую деятельность.

**Ход мастер-класса**

- Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Я предлагаю вашему вниманию мастер-класс «Песочное рисование».

**Актуальность проблемы**. В настоящее время развитию эмоциональной сферы ребенка не всегда уделяется достаточное внимание в отличие от его познавательного развития. Тем не менее эмоции являются центральной функцией сознания дошкольников. Эмоции воздействуют на все компоненты познания: на ощущение, восприятие, воображение, память, мышление. Так хорошее настроение помогает лучше запомнить, а эмоциональная память способствует более точному запоминанию. Учитывая то, что познавательные способности ребенка связаны, прежде всего с органами чувств, можно предположить, что одним из эффективных методов развития является игры с песком.

Игры на песке – одна из форм естественной деятельности. Именно поэтому она может быть использована воспитателями в развивающих и обучающих мероприятиях. В играх с песком активизируются мыслительные и эмоциональные резервы.

**Песок** – это уникальный материал, а занятие с ним – увлекательный процесс, который побуждает к творчеству, расслабляет и вдохновляет. Замечали ли вы когда-нибудь, что успокаиваетесь, пропуская мелкий песок сквозь пальцы? Это тот самый материал, с помощью которого мы начинаем познавать мир.

Его сыпучесть привлекает детей. Детям очень полезно "общаться" с песком и любыми сыпучими материалами. Игра с песком это не только развлечение для ребенка, это развитие тактильных ощущений, мелкой моторики рук, речи, образного и пространственного мышления. Ученые считают, что рисование песком снимают детскую раздражительность, агрессивность, плаксивость и при этом бурно развивают фантазию.

Существует несколько воздействий на эмоциональное состояние детей средствами искусства, наиболее приемлемым, в работе с дошкольниками, является рисование, и как одно из направлений **–** **арт-терапия**.

Основоположником песочной терапии является Карл Юнг, песочной анимации или песочной графики – Кэролин Лиф.

Рисование песком – это инновационная техника рисования, доступная даже детям раннего возраста.

Играя с песком, дети чрезвычайно раскованы, веселы и воодушевлены: они создают собственный мир, и делать это бесконечно приятно. Кроме того, это отличный, активный вид отдыха, который доставляет дошкольникам удовольствие. Такие свойства песка, как мягкость, тягучесть и приятная на ощупь шершавость, создают условия для расслабления.

**Положительные моменты в работе с песком:**

* Простота – для работы с песком необходимы лишь песок и поднос.
* Эстетичность – рисунки песком эстетичны и позволяют ребёнку проявить свою фантазию.
* Пластичность – на одной поверхности можно создавать различные образы бесконечное количество раз.

- Сегодня мы с вами будем делать радужную «мандалу». А для этого нам нужны следующие материалы:

* Природный песок (перед использованием песок должен быть просеян, промыт и обеззаражен – его нужно прокалить в духовке или прокварцевать. Альтернатива песку: крупа манная, гречневая, рисовая, пшено, соль).
* подносы
* гуашь
* раскраска «Мандала»
* фоторамки

В настоящее время в работе психологов всё большую популярность обретает один из самых древних методов психотерапии — рисование сакральных кругов, т.е. «мандал».

Она известна людям с незапамятных времен. Круговые мотивы можно увидеть в наскальных рисунках на многих континентах нашей планеты. «Мандалы» можно увидеть везде.

Рисунок в круге оказывает сильное воздействие и влияние на людей по той причине, что круг, являясь сакральной фигурой, затрагивает самые глубинные части нашей личности.

- И сегодня мы с Вами окунемся в этот магический мир.

И так приступим к нашей работе. Воспользуемся трафаретом, уже нанесенным рисунком.

Когда вы рисуете свою «мандалу», вы запускаете дремлющие внутренние ресурсы. Человек, создающий «мандалу», становиться центрированным внутри себя, у него появляется энергия, желание жить и творить. «Мандала» ведет нас к открытию и использованию своей внутренней энергии.

- Перед Вами на столах лежат песок и гуашь. А сейчас мы будем раскрашивать песок с помощью гуашь.

* Высыпаем песок на поднос;
* Берем гуашь любого цвета;
* добавляем гуашь в песок и перетираем руками;
* получается цветной песок.
* Берем рамки с готовым рисунком «мандалы»;
* Начинаем раскрашивать элементы «мандалы» с цветным песком.

- Ну вот и все – картина готова! Сегодня на мастер-классе мы познакомились с изготовлением песочной «мандалы». А самое главное – мы попробовали на практической работе выполнить свою неповторимую «мандалу» , создать свой магический рисунок . В течение долгого времени он будет напоминать Вам о приливе сил и хорошего настроения, желании действовать и видеть мир обновленным, а это значит Вы знаете , что делать дальше.

Благодарю за сотрудничество! Творческих всем успехов!